

Presentación de los artículos para publicar en la Revista Escena

La Revista ESCENA es una publicación de la Vicerrectoría de Acción Social de la Universidad de Costa Rica.

Su propósito fundamental es servir como canal de difusión para todas aquellas personas que trabajan en el quehacer artístico nacional.

En ellas los investigadores comunican sus avances y conocimientos; esto hace que en los artículos se deban tomar en cuenta los siguientes aspectos:

1. No debe hacerse un despliegue metodológico detallado. Se trata de divulgar resultados a un público no especializado.
2. El lenguaje debe ser sencillo, sin que esto signifique desdeñar el rigor académico.
3. El trabajo, en lo posible, se presentará impreso, acompañado de un disquete. Puede usarse cualquier procesador de texto (Word Perfect, Word for Windows, Word de Macintosh).
4. Las notas no deben incorporarse al texto, sino ponerse una página antes de la bibliografía.
5. Las citas bibliográficas es preferible incluirlas en el trabajo mismo. Así, el lector no tendrá que estar buscando la referencia a lo largo de su lectura. Ejemplo: (Gaínza: 1992, pág. 4), esto significa que de todos los trabajos de Gaínza presentados en la bibliografía final, se hace referencia al de 1992. La bibliografía final debe organizarse por orden alfabético y las obras de cada autor, por orden de año de edición.
6. Los trabajos deben venir acompañados de sus respectivas ilustraciones.
7. No se devuelven originales. Una vez editada la Revista, se devolverán únicamente, los disquetes y las ilustraciones.