

La Licda. Xenia Batista fue acogida como nuevo miembro de la Academia de Historia de Panamá, por sus investigaciones y tareas divulgativas en esa disciplina. Actualmente la Licda. Batistas es catedrática de la Universidad, y mantiene la columna "De Nuestra Historia" en "La Estrella de Panamá".

* * *

Un Comité científico a nivel nacional fue creado por la Sociedad Panameña de Medicina Interna, con la finalidad de promover la investigación clínica y de laboratorio, así como la docencia.

* * *

El 17 de septiembre de 1974 fue creada la Unión de Países Exportadores de Banano (UPEB), con representantes de los gobiernos de Colombia, Costa Rica, Honduras, Guatemala y Panamá. Sistemas de negociación y mejores precios fue el propósito fundamental.

* * *

Problemas relacionados con el desarrollo y la alimentación de América Latina, fueron planteados por los técnicos reunidos en la última semana de agosto de 1974 en Panamá, en la XIII Conferencia Regional de la FAO.

* * *

La Semana de la Ciencia fue inaugurada en noviembre de 1974 en Panamá, auspiciada por la Federación Istmeña de Trabajadores de la Salud, la Asociación de Médicos, Odontólogos y Profesionales afines de la Caja de Seguro Social.

* * *

El 25 de octubre de 1974, hízose entrega de los premios a los autores de las obras galardonadas en el Concurso Literario "Ricardo Miró" 1974. Los premiados fueron: Arq. Ricardo J. Bermúdez en cuento; Dr. Julio César Moreno Davis en Ensayo; Dimas Lidio Pittí en Novela, John R. Ryan en Poesía.

* * *

Del 11 al 15 de noviembre de 1974, celebróse en la Universidad el Primer Seminario Nacional de Masas, organizado por expertos en la comunicación.

ACTIVIDADES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS CENTROAMERICANOS

"IECA" continuó sus actividades conforme al Programa Académico que dimos a conocer en el primer número de este Anuario. El Instituto entregó al IFAM las investigaciones concluidas de los cantones de Nicoya (por Mayra Chavarría López), Esparza (por Prof. Thomas Jiménez S.), Atenas (por Lic. Leila López), Valverde Vega (por Virginia Ulate Alfaro), Belén (por Lic. María Eugenia Hernández Marín), Buenos Aires (por Lic. Luz Alba Chacón), Los Chiles (por Lic. Antonio Abellán Avendaño), Montes de Oro (por Alfonso Stevanovich G.), Tilarán, Goicoechea, San Isidro, Barba, Santo Domingo etc., se encuentran concluidas.

El 6 de septiembre de 1974 fue inaugurada la Biblioteca Centroamericana con la Colección "Cerutti en el Edificio de Aulas de la Universidad de Costa Rica. La Biblioteca, donada por el Dr. Franco Cerutti, es la más completa en su género, pues contiene 10.000 ejemplares de obras, revistas, periódicos, de Centroamérica (época colonial y republicana). "IECA" ha expeditado el servicio bibliográfico a la comunidad universitaria, sobre todo en tareas de investigación.

* * *

El 1 de septiembre de 1974 el Embajador de España en Costa Rica, Dr. Ernesto de La Orden, por conducto de "IECA", entregó al señor Rector de la misma, Dr. Claudio Gutiérrez, la suma de 1.500.00 dólares, para investigaciones del Instituto.

* * *

Se ha concluido la recopilación de fuentes históricas de Costa Rica (la correspondencia del Dr. Felipe Molina y del Marqués de Lorenzana) a cargo del Dr. Angel Martínez de Velasco, de la Lic. Luz Alba Chacón y del Prof. Ricardo Blanco Segura.

* * *

El Museo Nacional de Costa Rica publicará en breve la Revista de Arqueología Centroamericana, con la colaboración de "IECA".

* * *

"Filosofía Centroamericana" es el nombre de la investigación iniciada recientemente entre "IECA", y la Escuela de Filosofía de la Universidad de Costa Rica, a cargo del Prof. Helio Gallardo, profesor Chileno contratado por la misma.

* * *

A raíz del viaje a Puerto Rico del Sub-director de "IECA", Dr. Angel Martínez de Velasco, fue nombrado sustituto, don Mario Zaragoza, historiador y profesor de la Universidad de Costa Rica.

* * *

La Dirección de "IECA", en el desarrollo de Monografías Municipales, dio a conocer el Convenio con la Municipalidad de San José por ₡200.000.00; "Area Metropolitana" (Convenio OFIPLAN, por ₡100.00000 y Asistencia Técnica).

* * *

Don Carlos Aguilar Piedra y el Dr. David Luna de Sola, partieron en enero de 1975 a Tegucigalpa, Honduras, como delegados de Costa Rica, al Congreso Latinoamericano de Antropología, que tuvo lugar en esa ciudad. Ambos pertenecen a "IECA".

* * *

El Programa de Licenciatura en Estudios Centroamericanos, creado en 1973 continuó durante 1974-1975. Los cursos se solicitan a los Departamentos

correspondientes y sirven para varias carreras: Seminario Novela Centroamericana (Prof. Virginia de Fonseca); Seminario Poesía Social Centroamericana (Prof. Francisca Fernández de Elio); Geografía de América Central (Prof. Rosita Greñas); Historia Republicana de Centroamérica (Dr. Chester Zelaya); Seminarios de Filosofía Nahuatl y de Transculturización (Dr. David Luna); e Historia General y Colonial de Centroamérica (Mario Flores Macal).

**PRIMER CONGRESO DE ANTROPOLOGIA
Y DE LA DEFENSA DEL PATRIMONIO
CULTURAL DE LA AMERICA CENTRAL
30 de junio al 6 de julio de 1975
San José, Costa Rica C.A.**

El Museo Nacional de Costa Rica y el Instituto de Estudios Centroamericanos, de la *Universidad de Costa Rica*, son conscientes de la necesidad de promover un mayor acercamiento entre las distintas personas que, por razones profesionales o aficiones culturales y emotivas, tienden a estudiar la realidad centroamericana en sus distintos aspectos, y ante todo, el elemento humano que se ha forjado a través de 5.000 años, desde el descubrimiento del maíz por la fascinante civilización maya.

La realidad de Centroamérica, en sus aspectos arqueológicos y antropológicos, ha permanecido y se puede afirmar que permanece todavía en el subconsciente. Es más que urgente, pues, que los organismos culturales, como son las Universidades, Museos y otras entidades que propician el desarrollo cultural de Centroamérica, tengan un cónclave cultural, en el cual se discuta, no sólo lo que es Centroamérica para nosotros, sino lo que es Centroamérica para el resto del mundo.

El título se debe a que el Congreso no sólo buscará fines académicos, sino que tratará de encontrar los medios para que la legislación protectora del patrimonio cultural centroamericana, se divulgue, se concientice y se cumpla.

También se verán los medios por los cuales se tratará de unificar esta legislación bajo ciertos principios, que sean aplicables a los países del istmo centroamericano.

Juzgamos del todo necesaria la presencia de personalidades de países fuera del área, que se hayan preocupado por nuestra realidad arqueológica y antropológica.

Al respecto nos complace que el arqueólogo francés Claude Baudéz, así como los antropólogos Wolfgang Haberland y Daniel Rubín de la Borbolla y Miguel León Portilla, han aceptado nuestra invitación

La experiencia de estas personas nos ayudará a redescubrir nuestro pasado, y valorarlo en la medida que se merece, con lo cual habremos dado un paso más en encontrar un eslabón en los orígenes de la nación en ciernes que es Centroamérica.

Por lo que a la conservación del Patrimonio Cultural se refiere, será motivo de honda preocupación para los organizadores del Congreso.

Instituciones promotoras

Museo Nacional de Costa Rica
Instituto de Estudios Centroamericanos de la
Universidad de Costa Rica
Escuela de Ciencias del Hombre

Instituciones patrocinadoras:

Ministerio de Cultura

Fundación Fiedrich Ebert
Instituto Nacional de Seguros
Banco Central de Costa Rica
Instituto de Estudios Latinoamericanos, Universidad Nacional.
Confederación de Universidades de Centroa América.

Patronato de Honor:

Presidenta: Sra. Marjorie de Oduber
Sr. Dr. Alfonso Carro, Presidente de la Asamblea Legislativa de Costa Rica
Lic. Fernando Volio J., Ministro de Educación Pública
Sr. Lic. Rogelio Martínez Aguilar, Embajador de México
Dr. Jaime Barrios, Embajador de Guatemala
Sr. Coronel Carlos Figueroa, Embajador de El Salvador
Sr. Dr. Andrés Alvarado Puerto, Embajador de Honduras
Sr. Dr. Juan Bautista Lacayo, Embajador de Nicaragua
Sr. Dr. David Peré, Embajador de Panamá

Comisión Organizadora:

Presidenta: Sra. María Eugenia de Roy,
Presidenta de la Junta Directiva del Museo Nacional

Vocales:

Sr. Heino Froehling, Fundación Ebert
Dr. Santi Quirós, Banco Central
Lic. Carlos Meléndez, IECA
Sr. Luis Diego Gómez, Director del Museo Nacional
Lic. Ricardo Quesada López Calleja

Secretario:

Dr. David Luna, IECA

Asistente:

Secretaria: Srta. Zulay Soto, Instituto Nacional de Seguros y IECA

Sub-comisión de Investigación:

Dr. Claude Baudez
Dr. Frederik Lange, A.C.M.
Lic. Carlos Aquilar Piedra, IECA
Dr. Michael Snarskis
Dr. Víctor Ml. Arroyo, Decano de la Facultad de Letras
Dr. Hugo Fernández. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional.
Prof. Luis Ferrero
Lic. William Reuben

Subcomisión de Defensa del Patrimonio Cultural

Lic. Carmen Naranjo, Ministra de Cultura
Dr. Daniel Rubín de la Borbolla
Ing. Mario Boza, Director de Parques Nacionales, Ministerio de Agricultura.
Lic. Rodrigo Odio González, Presidente del Colegio de Abogados
Coordinador: Dr. Constantino Láscaris, Director del IECA

Sub-Comisión de Finanzas

Srta. María Eugenia de Roy
Dr. Dietmar Kneitschel, Centro de Estudios CEDAL
Sr. Dr. Robert Hunter, A.C.M.
Coordinador: Dr. Bernal Monge, Museo Nacional

Secretaría del Congreso:

Dr. Davir Luna, Secretario General
Museo Nacional, San José, Costa Rica, A.C.
ó Sala 20, Facultad de Ciencias y Letras.
Universidad de Costa Rica,
San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica, A.C.

TEMARIO:

1. Legislación y protección cultural de América Central.
2. Antropología Centroamericana.
3. Lingüística.
4. Etnohistoria
5. Folklore.

Fecha de admisión de ponencias: 1 de junio de 1975

Cuota de Congresista Activo: \$10.00

Cuota Asistente: \$5.00